

CONGRÉS INTERNACIONAL
300 ANIVERSARI GOTTFRIED WILHELM
LEIBNIZ

(Leipzig, 1646 - Hannover, 1716)

21-22 de Gener de 2016

Organització

Grup de Recerca d'Història de la Ciència i de la Tècnica (Projecte HAR2013-44643-R)

Departament de Matemàtiques de la Universitat Politècnica de Catalunya



Comitè organitzador

Joaquim Berenguer

Mónica Blanco

Guillermo Lusa

M^a Rosa Massa

Mary Sol de Mora

Carles Puig-Pla

Antoni Roca-Rosell

Fàtima Romero

Objectius

- Commemorar els 300 anys de la mort de Leibniz des de la seva vessant com a matemàtic i, des de l'àrea d'història de la ciència, donant a conèixer la seva obra i el seu impacte.
- Completar i/o ampliar la formació científica dels futurs professionals de l'enginyeria i les matemàtiques aportant-los nous coneixements.
- Transmetre als participants una percepció de la matemàtica com a ciència útil, humana, interdisciplinària, dinàmica i heurística.

Justificació de l'activitat

L'any 2016 farà 300 anys de la mort d'un dels matemàtics més rellevants de la història, Gottfried Wilhelm Leibniz. El Grup de Recerca d'Història de la Ciència i de la Tècnica, juntament amb el Departament de Matemàtiques de la Universitat Politècnica de Catalunya, vol commemorar aquest centenari amb la celebració d'un congrés internacional, adherint-se així a tots els homenatges que la comunitat científica li farà arreu del món.

Si cal destacar quelcom de l'obra matemàtica de Leibniz podríem enumerar els seus nombrosos treballs sobre el càlcul infinitesimal, els determinants, la combinatòria i els jocs d'atzar. Entendre el pensament matemàtic de Leibniz és molt complex i requereix submergir-se no només en els seus textos matemàtics sinó també en els filosòfics relacionats amb la seva interpretació dels processos de raonament com una àlgebra del pensament i en les nombroses cartes i manuscrits recentment editats. Amb aquest homenatge a Leibniz, pretenem conèixer millor el seu pensament, així com les seves fonts i l'impacte que va tenir la seva obra tant al segle XVIII, com més endavant.

Pel que fa als conferencians, tenim l'honor de comptar amb tres personalitats de gran prestigi internacional, experts en la figura de Leibniz: el professor Eberhard Knobloch de la Berlin University of Technology, director de l'edició dels escrits matemàtics de Leibniz des de 1976 fins 2008 i actualment, i des de 2001 també director de l'edició dels escrits científics, mèdics i tècnics de Leibniz; la professora Mary Sol de Mora Charles, catedràtica d'Història de la Filosofia i de la Ciència de la Universidad del País Vasco, editora dels escrits matemàtics de Leibniz en espanyol, dels quals ja s'ha publicat un volum l'any 2014 i està a punt de publicar-se el segon; el professor David Rabouin, *chargé de recherche* del Laboratori SPHERE (CNRS, Université Paris Diderot) a Paris, que l'any 2002 va defensar la seva tesi doctoral sobre Leibniz i la seva *Mathesis Universalis* i que actualment segueix publicant sobre les matemàtiques de Leibniz.

El congrés es desenvoluparà en dues jornades, el dijous 21 de gener i el divendres 22 de gener a l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona i a la Facultat de Matemàtiques i Estadística de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Comunicacions i inscripció

Per presentar comunicacions sobre la vida i obra de Leibniz i sobre la ciència i la tècnica a la seva època, podeu enviar un resum (aprox. 300 paraules) fins el 30 de desembre de 2015 a: m.rosa.massa@upc.edu o bé a: antoni.roca-rosell@upc.edu. La durada de cada comunicació serà de 20 minuts i, posteriorment, es farà un debat breu. L'idioma de les comunicacions pot ser català, castellà o anglès. La inscripció és gratuïta, podeu confirmar la vostra assistència a les mateixes adreces.

Entitats Col·laboradores

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona (UPC), Facultat de Matemàtiques i Estadística (UPC), Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura (UPC), Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica (IEC), Societat Catalana de Matemàtiques (IEC), Grupo de Historia de las Matemáticas (RSME), Sociedad española Leibniz para estudios del Barroco y la Ilustración (SeL).